

Programma

GIOVEDÌ 19 gennaio 2017

- 9.30 Registrazione
- 10.00 **Sessione di Benvenuto**
Coordina: Giordano Bruno Guerri, Il Vittoriale degli Italiani
- Claudio Giovanardi, Presidente della Scuola di Lettere, Lingue e Filosofia Roma TRE
Alessandro Luciano, Presidente della Fondazione Ugo Bordononi
- Sessione 1: Keynote**
Coordina: Giordano Bruno Guerri, Il Vittoriale degli Italiani
- 10.30 **Dall'elaborazione del linguaggio naturale alla persuasione dei visitatori di un sito culturale**
Oliviero Stock, Fondazione Bruno Kessler (FBK)
- 11.10 *Pausa Caffè*
- Sessione 2: La voce e le tecnologie per i Beni Culturali**
Coordina: Mauro Falcone, Fondazione Ugo Bordononi
- 11.40 **Costruire archivi sonori**
Silvia Calamai, Università degli Studi di Siena
- 12.00 **La voce come bene culturale: alcune vicende scientifiche e didattiche**
Amedeo De Dominicis, Università degli Studi della Tuscia
- 12.20 **Il progetto CHROME, linguaggi, multimodalità e nuove tecnologie**
Franco Cutugno, Università degli Studi di Napoli Federico II
- 12.40 **Tecnologie vocali e di "entertainment" per la promozione della lingua italiana**
Piero Cosi, Istituto di Scienze e Tecnologie della Cognizione (ISTC) - CNR
- 13.00 **Innovazione e tecnologia: sperimentazioni nell'ICT per la fruizione dei Beni Culturali**
Chiara Landi, Università degli Studi di Roma Sapienza
- Sessione 3: Linguaggi e accesso ai Beni Culturali**
Coordina: Cristina Delogu, Fondazione Ugo Bordononi
- 13.20 **Musei da comunicare, tecniche e linguaggi per l'accessibilità**
Vera Arma, Artis Project
- 13.28 **Ci sei o ci fai: la giostra delle occasioni, perse**
Rocco Francesci, Arth Creative
- 13.36 **Lettera o testamento: i testi nei musei**
Pamela Mattana, freelance
- 13.45 *Pausa Pranzo*
- Sessione 4: I dati e la linguistica (1)**
Coordina: Franco Cutugno, Università degli Studi di Napoli Federico II
- 15.00 **Annotazione manuale e 'machine learning' per i Beni Culturali**
Andrea Bolioli, Celi
- 15.20 **Guide museali intelligenti con sensori affettivi**
Charles Callaway, Fondazione Bruno Kessler (FBK)
- 15.40 **Riflessioni sulle Digital Humanities in Italia**
Sara Tonelli, Fondazione Bruno Kessler (FBK)
- Sessione 5: I dati e la linguistica (2)**
Coordina: Franca Orletti, Università degli Studi Roma TRE
- 16.00 **Europeana e Culturaitalia per la conoscenza e l'accesso del patrimonio culturale in rete**
Sara Di Giorgio, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali
- 16.20 **BabelNet: una rete multilingue e il suo potenziale per i Beni Culturali**
Roberto Navigli, Università degli Studi di Roma - Sapienza
- 16.40 **Risorse e tecnologie linguistiche per la conservazione, salvaguardia e valorizzazione del Patrimonio Culturale**
Simonetta Montemagni, Istituto di Linguistica Computazionale (ILC) - CNR
- 17.00 Chiusura