

# Agenda

**Il contesto di riferimento e le esigenze di comunicazione**

**Video in azienda: perchè?**

**Video in azienda: come?**

La video comunicazione in tempo reale

Il coinvolgimento completo: telepresenza

Diffondere informazioni: desktop video e digital signage

La sicurezza fisica: videosorveglianza

**Il ruolo della Rete**

**Conclusioni**



Cisco Expo  
2008

**Michele di Franco**

Systems Engineer  
Video Specialist

CISCO

[midifran@cisco.com](mailto:midifran@cisco.com)

## Agenda

- Overview
- La soluzione Digital Media System
- Due modalità di fruizione
  - Desktop Video
  - Digital Signage
- Visione del processo
- L'esempio Finance



# Cisco Digital Media System: Overview

La soluzione completa per creare, gestire e distribuire i contenuti in due modalità differenti



- **Completa.** Un'unica soluzione per la distribuzione desktop video e digital signage
- **Scalabile.** Gestisce migliaia di utenti e schermi
- **Centralizzata.** Piattaforma per la gestione Web-based
- **Integrata** con l'infrastruttura di rete per la distribuzione dei contenuti

# Cisco Digital Media System: Overview

## Risolvere le esigenze di tutta l'azienda

- Fornire informazioni
- Servizio di intrattenimento
- Comunicazioni aziendali
- Campagne marketing, pubblicità
- Attirare l'attenzione
- Tempestività nel diffondere l'informazione
- Gestione delle emergenze
- Formazione



# Cisco Digital Media System Desktop Video e Digital Signage

Cisco Expo  
2008

Creazione  
dei contenuti



Digital Media Encoder 1000



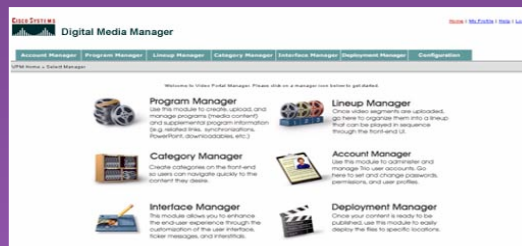
Digital Media Encoder 2000



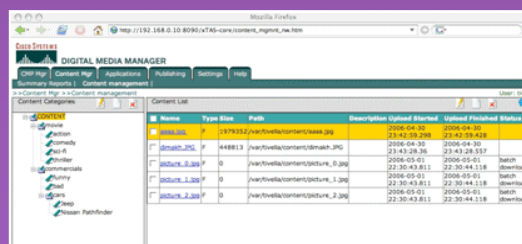
Scientific-Atlanta D9032 Encoder

Piattaforma  
di gestione

## Digital Media Manager



## Video Portal Module



## Digital Signage Module

Modalità di  
fruizione



## Cisco Video Portal



## Cisco Digital Media Player

## Media Delivery Networks



Content  
Distribution  
Manager (CDM)

Media  
Delivery  
Engines  
(WAE)



WAE Appliance



ISR-NM

# Digital Media Encoder

## Cattura e Codifica Segnali Video e Audio

### DME 1000

- Portatile, leggero, un solo canale di encoding, ideale per eventi outdoor, sale conferenze, classi scolastiche
- Input analogico: 1 Composito + 1 S-Video
- Codifica del segnale video live in Windows Media, MPEG4/H.264, Flash per VOD
- LCD display per configurazione locale



Digital Media Encoder 1000

### DME 2000

- Formato appliance, doppio canale di encoding, utilizzo in data center e/o centri di produzione video
- Input analogico: 2 Composito, 2 S-Video
- Input digitale: 2 SDI
- Codifica e "transcoding" segnale video in Windows Media, MPEG4/H.264 per trasmissioni live e/o Flash per VOD
- Configurazione e gestione locale e remota via Cisco Digital Media Manager
- Display locale per verifica input



Digital Media Encoder 2000

# Digital Media Encoder Cattura e Codifica Segnali Video e Audio

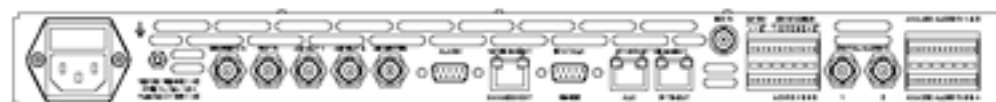
Cisco Expo  
2008

## Scientific-Atlanta D9032 Encoder

- Formato appliance 1 RU a basso assorbimento
- Supporta codifica ad alta qualità MPEG-2 video per eventi Live
- Input analogico S-Video e Digitale SDI
- Supporta due modalità di trasporto (CBR o VBR)
- Configurazione e gestione tramite pannello LCD e interfaccia WEB
- Supporta SNMP



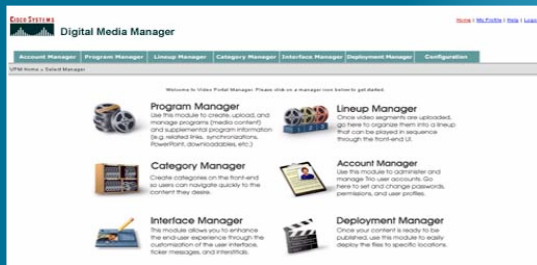
Connector Panel



D9032 Encoder Connector Panel, AC Version

# La Soluzione Digital Media System

## Cisco Digital Media System



## Desktop Video



- Applicazione per servizi di Live Broadcasting e VOD al desktop
- Comunicazioni business ad utenti interni/esterni, training, marketing, partner e utenti finali
- Applicazione orizzontale adatta sia ad utenti business, sia a consumatori; utenti interni ed esterni
- Sincronizzazione slide/video

## Digital Signage



- Applicazione per la distribuzione di contenuti multimediali: video, audio, animazioni (flash) e messaggi su display ad alta definizione
- Utilizzata per comunicare campagne di marketing/branding verso gli utenti in negozi, filiali, agenzie e succursali
- Applicazione ad hoc per Retail, Banche/Assicurazioni, Trasporti, Ospedali...

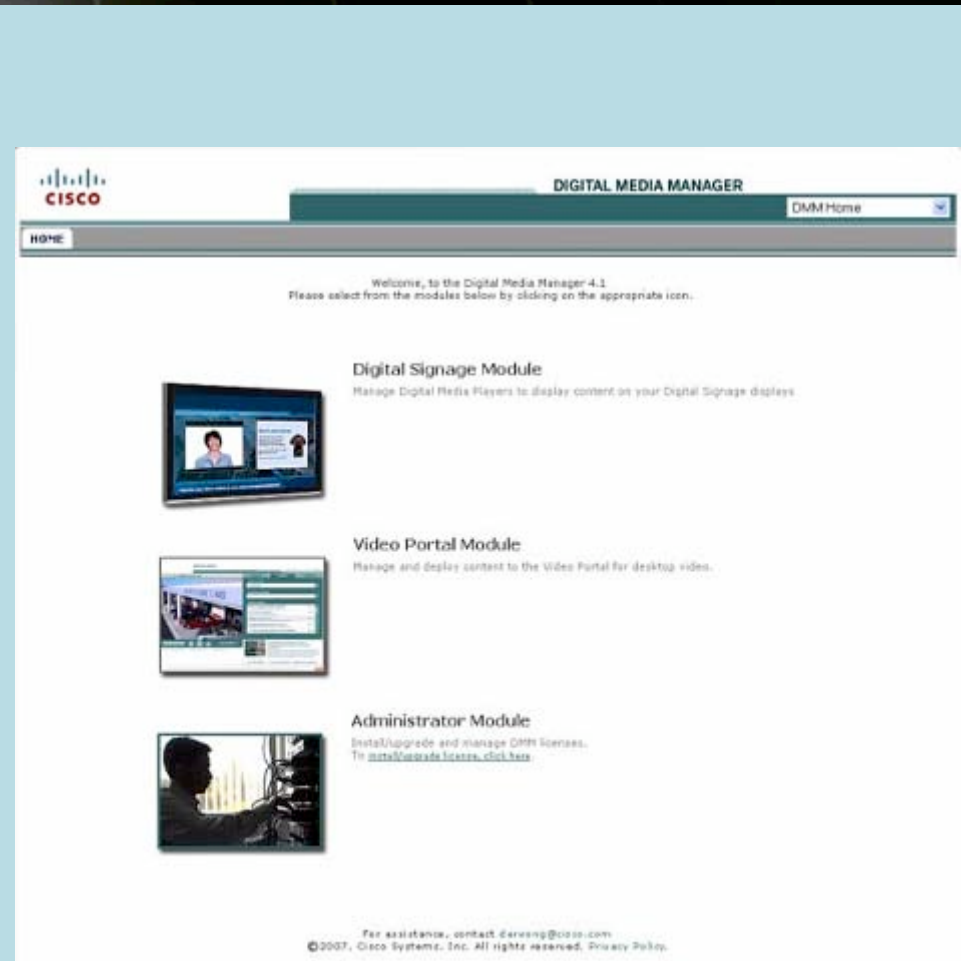


# Cisco Digital Media Manager Gestione e Pubblicazione dei Contenuti

Cisco Expo  
2008

## Funzionalità

- Archiviazione e programmazione dei contenuti multimediali
- Programmazione palinsesto per eventi live, VOD, playlist e con template personalizzabili
- Preview dei contenuti, il materiale viene esaminato ed approvato prima della sua pubblicazione
- Personalizzazione dell'interfaccia di visualizzazione con proprio logo e colori
- Accesso locale e/o remoto al media management via http
- Integrazione con Cisco ACNS/WAE per una distribuzione dei contenuti ottimizzata sulla rete WAN
- Role-based access control (RBAC)



# Cisco Video Portal Browse, Search and View Digital Media

Cisco Expo  
2008

## Funzionalità

- Interfaccia personalizzabile con guida programmi e funzioni di ricerca
- Playlist e palinsesto TV personalizzabili
- Gestione modalità di visualizzazione e supporto full-screen
- Integrazione completa fra Digital Media Manager e Video Portal Reports
- Supporta molteplici formati multimediali: WMV, Flash con H.264 & QuickTime, ecc.
- Sincronizzazione delle slide per eventi broadcast e on-demand
- Integrazione con Active Directory per l'autenticazione



**Look & Feel  
personalizzabile in modo da  
esaltare il brand aziendale  
all'interno del video portale**

## Soluzione completa per la gestione, pubblicazione e playback di contenuti multimediali su display connessi in rete

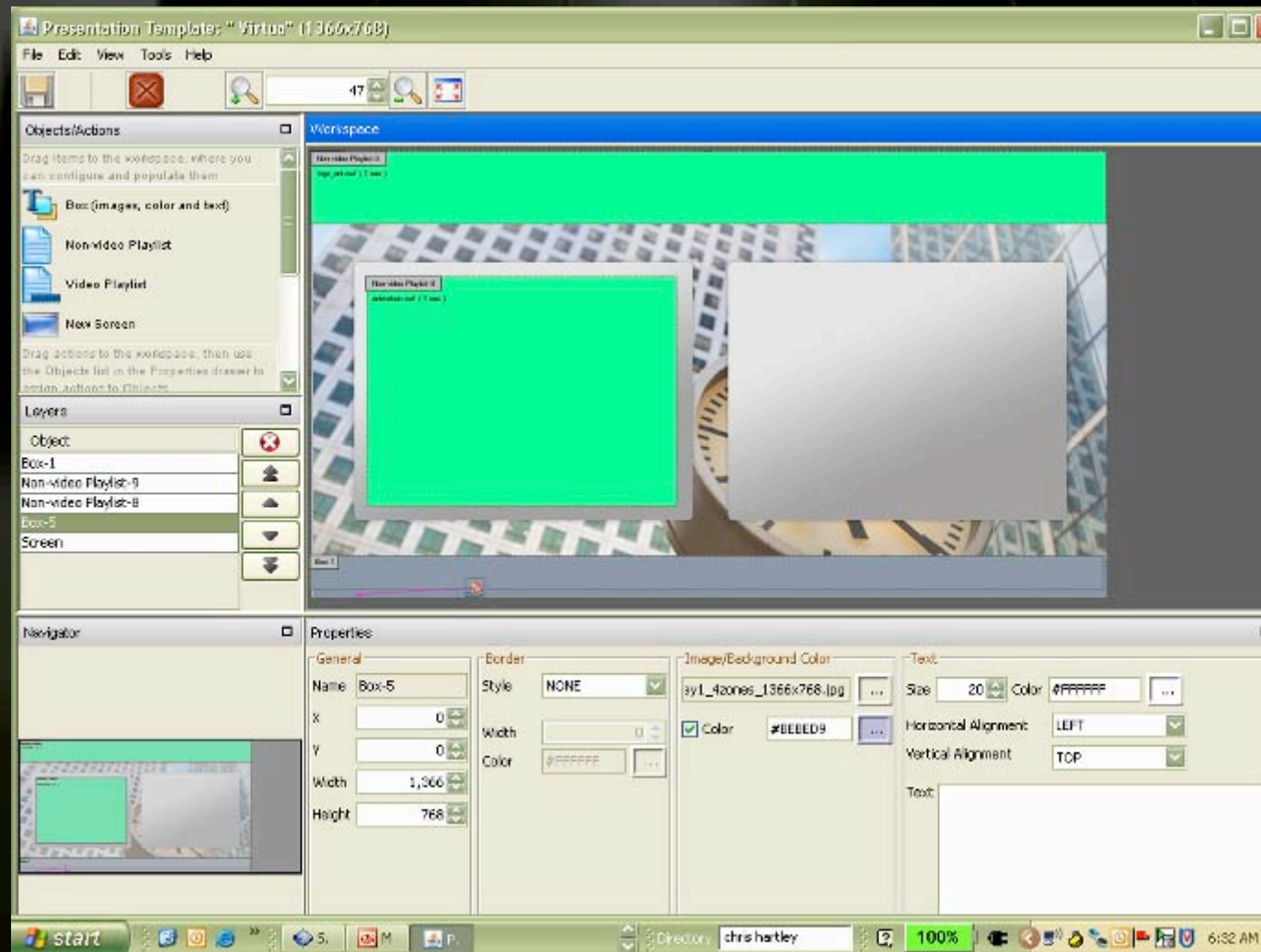


### Caratteristiche

- **Facilità** — interfaccia web semplice ed intuitiva
- **Flessibilità** — supporta diversi formati video (MPEG1/2/4), Flash, full screen e zoning, SD e HDTV
- **Scalabilità ed Integrazione** — si integra con la rete IP esistente per garantire scalabilità e pervasività
- **Gestione dei dispositivi connessi (On/Off)**
- **Supporto feed RSS**

# DMM: Designer per Digital Signage

Cisco Expo  
2008



# Cisco Digital Media Player (DMP)

- Full screen video/flash oppure zoning
- Video MPEG 1/2/4 in SD e HD
- RS232: gestione remota dei display (on/off, volume, contrasto, risoluzione luminosità)
- Ethernet: IP statico/DHCP
- Software upgrade da remoto (via rete)
- Interfacce: HDMI, Composito, Component, S-Video
- Memoria locale, SD card, per garantire “high availability” e “automatic failover”
- Dimensioni ridotte (20 x 13 x 4cm x 450gr)
- Alimentatore esterno, no ventole
- MTBF: 223,921 ore (25 anni)



**Pubblicità/Infotainment**



**Comunicazioni Management**

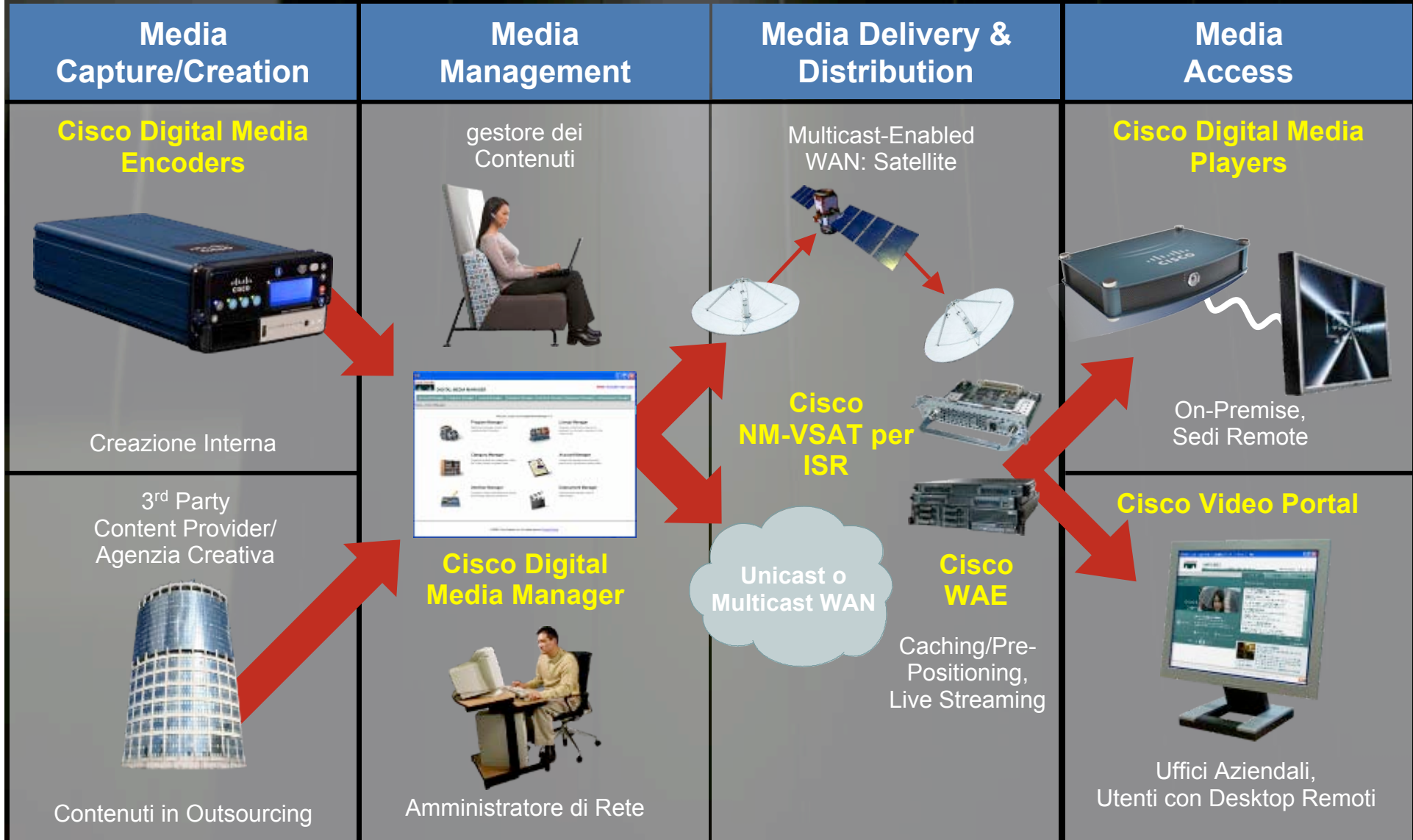


**Orari/Informazioni**

# Cisco Digital Media System

## Gli Elementi della Soluzione

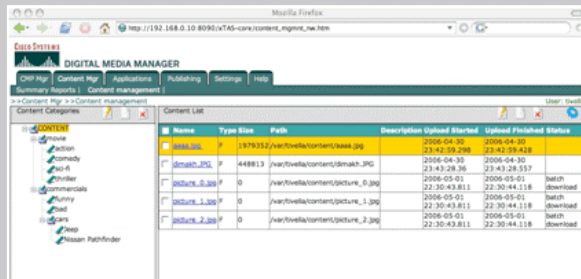
Cisco Expo  
2008



# Cisco Digital Media System— Digital Signage Application

Cisco Expo  
2008

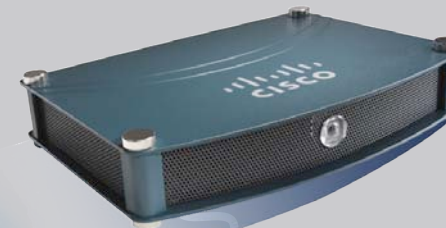
Estensione al software DMM per la  
gestione dei contenuti



Name	Type	Size	Path	Description	Uploaded	Started	Updated	Finished	Status
image_0.jpg	F	448813	/var/lib/media/content/image_0.jpg		2008-04-30	2008-04-30	2008-04-30	2008-04-30	upload
image_1.jpg	F	448813	/var/lib/media/content/image_1.jpg		2008-04-30	2008-04-30	2008-04-30	2008-04-30	upload
image_2.jpg	F	448813	/var/lib/media/content/image_2.jpg		2008-04-30	2008-04-30	2008-04-30	2008-04-30	upload

WAN

Digital Media Player per mostrare i  
contenuti sui “cartelloni” digitali

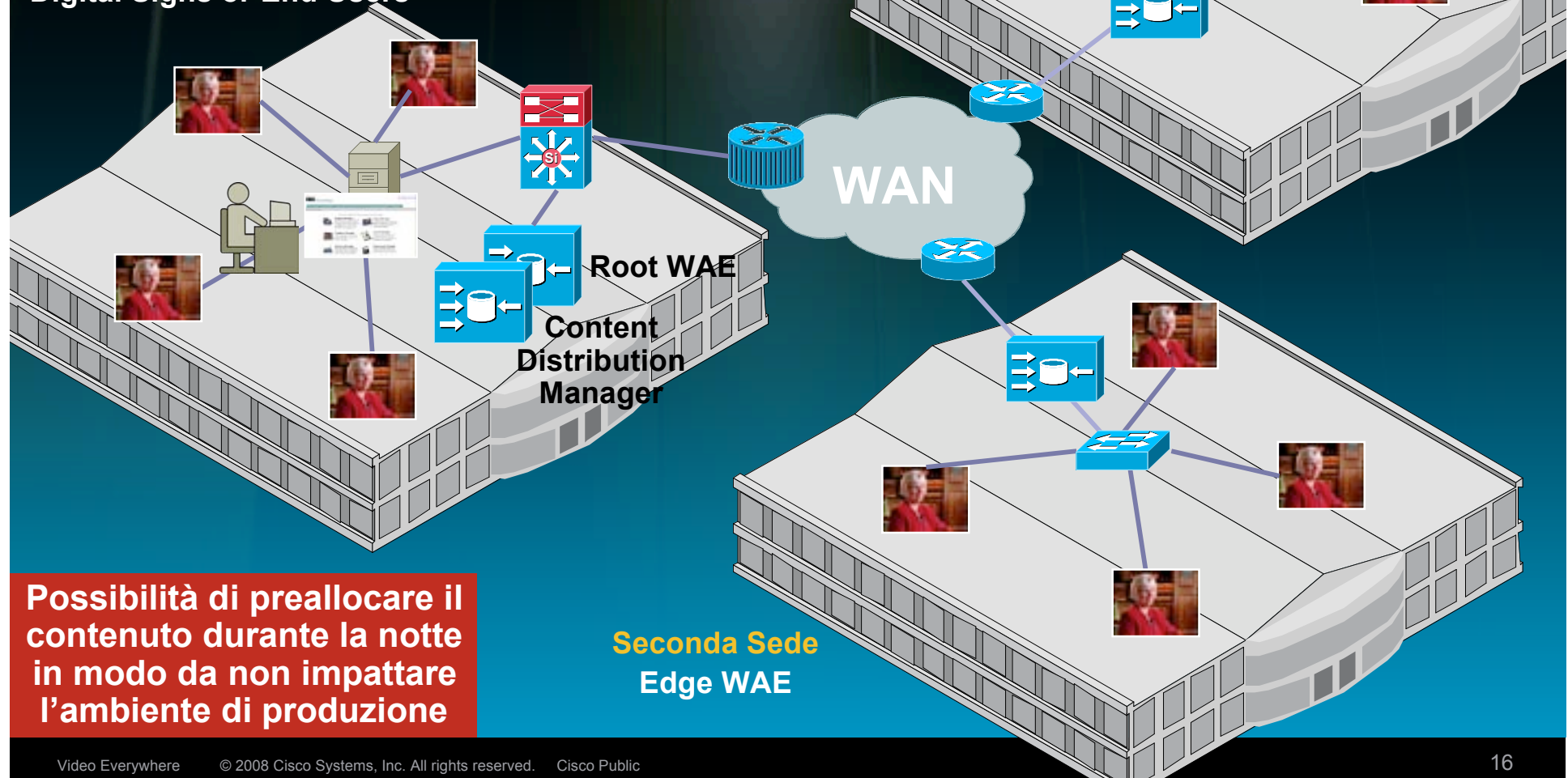


# Cisco Digital Media System Scalabilità

Cisco Expo  
2008

**Sede Primaria**  
Digital Media Manager  
Digital Signs or End Users

**Terza Sede**  
Edge WAE

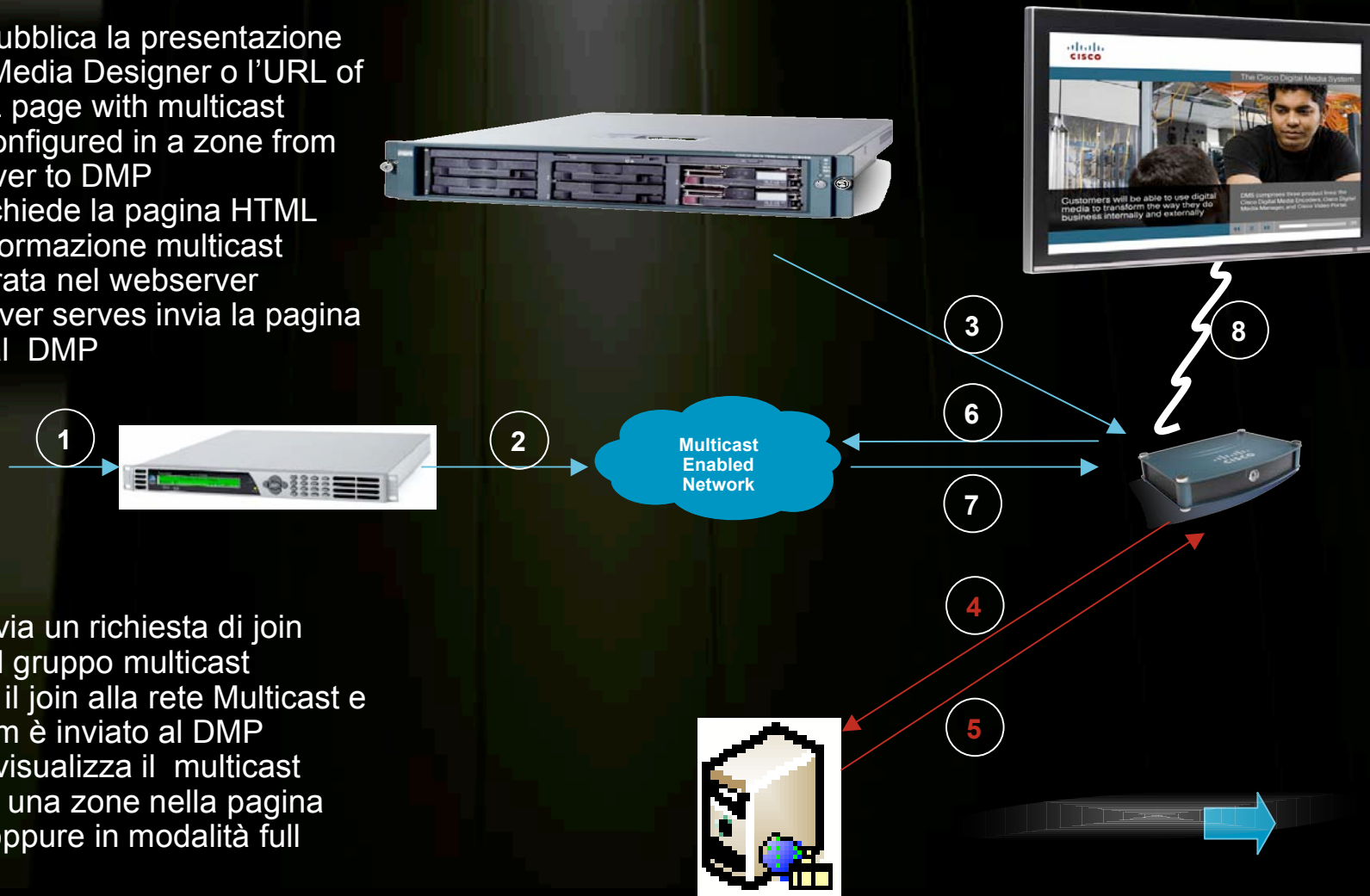


**Possibilità di preallocare il contenuto durante la notte in modo da non impattare l'ambiente di produzione**



# Visione del processo

1. Connettere la sorgente video
2. L'Encoder fa il join ed inizia lo stream in rete in modalità multiast
3. DMM pubblica la presentazione Digital Media Designer o l'URL of a HTML page with multicast video configured in a zone from webserver to DMP
4. DMP richiede la pagina HTML con l'informazione multicast configurata nel webserver
5. Webserver serves in via la pagina HTML al DMP



6. DMP invia un richiesta di join IGMP al gruppo multicast
7. DMP fa il join alla rete Multicast e lo stream è inviato al DMP
8. Il DMP visualizza il multicast video in una zona nella pagina HTML oppure in modalità full screen.